

Муниципальное общеобразовательное учреждение  
Николаевская средняя школа

«РАССМОТРЕНО»  
на заседании ШМО учителей  
начальных классов  
Руководитель ШМО \_\_\_\_\_ Чубанова Н.В.  
Протокол № 1 от 26.08.2024 г.

«СОГЛАСОВАНО»  
зам. директора по УВР  
\_\_\_\_\_ Щеголева О. П.  
от 27.08. 2024 г.

«УТВЕРЖДАЮ»  
директор МОУ Николаевская СШ  
\_\_\_\_\_ Тюрина И.Н.  
Приказ № 363 от 29.08.2024 г.

### Рабочая программа

**Учебный предмет (курс, модуль):** ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ НА РОДНОМ (РУССКОМ) ЯЗЫКЕ

**Класс:** 4 А, 4 Б, 4 В, 4 Г

**Уровень общего образования:** начальное общее

**Срок реализации программы:** 2024/2025 учебный год

**Количество часов по учебному плану:** всего 17 часов в год; 0,5 часа в неделю

**Рабочая программа составлена в соответствии со следующими нормативными документами:**

- приказ Минобрнауки России от 06.10.2009 № 373 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования»;
- приказ Минпросвещения России от 18.05.2023 № 372 «Об утверждении федеральной образовательной программы начального общего образования».

**Рабочую программу составил(а):** \_\_\_\_\_

подпись

расшифровка подписи

# 1. Планируемые результаты освоения учебного предмета.

## Личностные результаты освоения учебного предмета

Гражданско-патриотическое воспитание:

- становление ценностного отношения к своей Родине – России, в том числе через изучение художественных произведений, отражающих историю и культуру страны;
  - осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России;
  - сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, в том числе через обсуждение ситуаций при работе с художественными произведениями;
  - уважение к своему и другим народам, формируемое в том числе на основе примеров из художественных произведений и фольклора; первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений, в том числе отражённых в фольклорных и художественных произведениях.
- Духовно-нравственное воспитание:
- признание индивидуальности каждого человека с использованием собственного жизненного и читательского опыта;
  - проявление сопереживания, уважения и доброжелательности, в том числе с использованием языковых средств, для выражения своего состояния и чувств, проявление эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей; неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка);
  - сотрудничество со сверстниками, умение не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций, в том числе с использованием примеров художественных произведений.

Эстетическое воспитание:

- уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;
- стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности, в том числе в искусстве слова;
- физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия: соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной) при поиске дополнительной информации;
- бережное отношение к физическому и психическому здоровью, проявляющееся в выборе приемлемых способов речевого самовыражения и соблюдении норм речевого этикета и правил общения.

Трудовое воспитание:

- осознание ценности труда в жизни человека и общества (в том числе благодаря примерам из художественных произведений), ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям, возникающий при обсуждении примеров из художественных произведений.

Экологическое воспитание:

- бережное отношение к природе, формируемое в процессе работы с текстами, неприятие действий, приносящих ей вред.

Ценности научного познания:

- первоначальные представления о научной картине мира, формируемые в том числе в процессе усвоения ряда литературоведческих понятий;
- познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании, в том числе познавательный интерес к чтению художественных произведений, активность и самостоятельность при выборе круга чтения.

## **Универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия.**

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий: сравнивать различные тексты, устанавливать основания для сравнения текстов, устанавливать аналогии текстов; объединять объекты (тексты) по определённому признаку; определять существенный признак для классификации пословиц, поговорок, фразеологизмов; находить в текстах закономерности и противоречия на основе предложенного учителем алгоритма наблюдения, анализировать алгоритм действий при анализе текста, самостоятельно выделять учебные операции при анализе текстов; выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи на основе предложенного алгоритма, формулировать запрос на дополнительную информацию; устанавливать причинно-следственные связи при анализе текста, делать выводы.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий: с помощью учителя формулировать цель, планировать изменения собственного высказывания в соответствии с речевой ситуацией; сравнивать несколько вариантов выполнения задания, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев); проводить по предложенному плану несложное мини исследование, выполнять по предложенному плану проектное задание; формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого смыслового анализа текста, формулировать с помощью учителя вопросы в процессе анализа предложенного текстового материала; прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

У обучающегося будут сформированы следующие умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий: выбирать источник получения информации: нужный словарь, справочник для получения запрашиваемой информации, для уточнения; согласно заданному алгоритму находить представленную в явном виде информацию в предложенном источнике: в словарях, справочниках; распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки (обращаясь к словарям, справочникам, учебнику); соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей, законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете; анализировать и создавать текстовую, графическую, видео, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей; понимать информацию, зафиксированную в виде таблиц, схем, самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления результатов работы с текстами.

У обучающегося будут сформированы следующие умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий: воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде; проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалоги и дискуссии; признавать возможность существования разных точек зрения; корректно и аргументированно высказывать своё мнение; строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей; создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование) в соответствии с речевой ситуацией; подготавливать небольшие публичные выступления о результатах парной и групповой работы, о результатах наблюдения, выполненного мини-исследования, проектного задания; подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

У обучающегося будут сформированы следующие умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий: планировать действия по решению учебной задачи для получения результата; выстраивать последовательность выбранных действий.

У обучающегося будут сформированы следующие умения самоконтроля как части регулятивных универсальных учебных действий: устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности; корректировать свои учебные действия для преодоления речевых ошибок и ошибок, связанных с анализом текстов; соотносить результат деятельности с поставленной учебной задачей по анализу текстов; находить ошибку, допущенную при работе с текстами; сравнивать результаты своей деятельности и деятельности других обучающихся, объективно оценивать их по предложенным критериям.

У обучающегося будут сформированы следующие умения совместной деятельности: формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного учителем формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков; принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы; проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться, самостоятельно разрешать конфликты; ответственно выполнять свою часть работы; оценивать свой вклад в общий результат; выполнять совместные проектные задания с использованием предложенного образца.

## **Предметные результаты освоения учебного предмета**

Понимание родной русской литературы как национально-культурной ценности народа, как особого способа познания жизни, как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;

осознание коммуникативно-эстетических возможностей русского языка на основе изучения произведений русской литературы;

осознание значимости чтения родной русской литературы для личного развития, для познания себя, мира, национальной истории и культуры, для культурной самоидентификации, для приобретения потребности в систематическом чтении русской литературы;

ориентировку в нравственном содержании прочитанного, соотнесение поступков героев с нравственными нормами, обоснование нравственной оценки поступков героев;

овладение элементарными представлениями о национальном своеобразии метафор, олицетворений, эпитетов; совершенствование читательских умений (чтение вслух и про себя, владение элементарными приёмами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов);

применение опыта чтения произведений русской литературы для речевого самосовершенствования (умения участвовать в обсуждении прослушанного/ прочитанного текста, доказывать и подтверждать собственное мнение ссылками на текст, передавать содержание прочитанного или прослушанного с учётом специфики текста в виде пересказа, полного или краткого, составлять устный рассказ на основе прочитанных произведений с учётом коммуникативной задачи (для разных адресатов), читать наизусть стихотворные произведения); самостоятельный выбор интересующей литературы, обогащение собственного круга чтения; использование справочных источников для получения дополнительной информации.

## **2.Содержание учебного предмета**

### **Раздел 1. Мир детства.**

1.1. Я и книги. Испокон века книга растит человека. Произведения, отражающие ценность чтения в жизни человека, роль книги в становлении личности. С.Т. Аксаков «Детские годы Багрова-внука» (фрагмент главы «Последовательные воспоминания»). С.Т. Григорьев «Детство Суворова» (фрагмент). Н.Г. Гарин-Михайловский «Детство Тёмы».

1.2. Я и моя семья. Такое разное детство. Произведения, раскрывающие картины мира русского детства в разные исторические эпохи: взросление, особенности отношений с окружающим миром, взрослыми и сверстниками. М.В. Водопьянов «Полярный лётчик» (главы «Маленький мир», «Мой первый «полёт»»). К.В. Лукашевич «Моё милое детство» (фрагмент).

1.3. Я фантазирую и мечтаю. Придуманые миры. Отражение в произведениях фантастики проблем реального мира. Т.В. Михеева «Асино лето» (фрагмент). В.П. Крапивин «Голубятня на жёлтой поляне» (фрагменты).

### **Раздел 2. Россия – Родина моя.**

2.1. Родная страна во все времена сынами сильна. Люди земли Русской. Произведения о выдающихся представителях русского народа. К.И. Кунин «За три моря. Путешествие Афанасия Никитина». Ю.А. Гагарин «Сто восемь минут».

2.2. Что мы Родиной зовём. Широка страна моя родная. Произведения, отражающие любовь к Родине, красоту различных уголков родной земли. А.С. Зеленин «Мамкин Василёк» (фрагмент). Г.Я. Снегирёв «Карликовая берёзка».

2.3. О родной природе. Под дыханьем непогоды. Поэтические представления русского народа о ветре, морозе, грозе, отражение этих представлений в фольклоре и их развитие в русской поэзии и прозе. В.Д. Берестов «Мороз». М.М. Зощенко «Гроза». А.А. Солоухин «Ветер».

**3. Тематическое планирование  
с указанием количества часов на освоение каждой темы.**

№	Название раздела/ темы	Количество часов	<b>Формы учёта рабочей программы воспитания</b>
1	Мир детства.	10 ч.	Максимальное использование воспитательных возможностей содержания учебных предметов для формирования у обучающихся российских традиционных духовно-нравственных и социокультурных ценностей, российского исторического сознания на основе исторического просвещения; подбор соответствующего содержания уроков, заданий, вспомогательных материалов, проблемных ситуаций для обсуждений.
2	Россия – Родина моя.	7 ч.	Выбор методов, методик, технологий, оказывающих воспитательное воздействие на личность в соответствии с воспитательным идеалом, целью и задачами воспитания, целевыми ориентирами результатов воспитания; реализацию приоритета воспитания в учебной деятельности.
	Всего	17 ч.	

#### 4.Календарно-тематическое планирование.

№ п/п	Дата		Наименование раздела/ тема урока	Количество часов
	примерная	фактически		
<b>1. Мир детства.</b>				<b>10 ч</b>
<b>1.1. Я и книги.</b>				
1.			С.Т. Аксаков «Детские годы Багрова-внука» (фрагмент главы Последовательные воспоминания»).	1 ч
2.			С.Т. Аксаков «Детские годы Багрова-внука» (фрагмент главы Последовательные воспоминания»).	1ч
3.			С.Т. Григорьев «Детство Суворова» (фрагмент).	1ч
4.			Н.Г. Гарин-Михайловский «Детство Тёмы».	1 ч
5.			Н.Г. Гарин-Михайловский «Детство Тёмы».	1ч
<b>1.2. Я и моя семья.</b>				
6.			М.В. Водопьянов «Полярный лётчик» (главы «Маленький мир», «Мой первый «полёт»).	1 ч
7.			М.В. Водопьянов «Полярный лётчик» (главы «Маленький мир», «Мой первый «полёт»).	1ч
8.			К.В. Лукашевич «Моё милое детство» (фрагмент).	1ч
<b>1.3. Я фантазирую и мечтаю.</b>				
9.			Т.В. Михеева «Асино лето» (фрагмент).	1ч
10.			В.П. Крапивин «Голубятня на жёлтой поляне» (фрагменты).	1 ч
<b>2. Россия – Родина моя.</b>				<b>7 ч</b>
<b>2.1. Родная страна во все времена сынами сильна.</b>				
11.			К.И. Кунин «За три моря. Путешествие Афанасия Никитина».	1 ч
12.			Ю.А. Гагарин «Сто восемь минут».	1ч
<b>2.2. Что мы Родиной зовём.</b>				
13.			А.С. Зеленин «Мамкин Василёк» (фрагмент).	1ч
14.			Г.Я. Снегирёв «Карликовая берёзка».	1ч
<b>10.3. О родной природе.</b>				
15.			В.Д. Берестов «Мороз».	1ч
16.			М.М. Зощенко «Гроза». Тестовая работа.	1ч
17.			А.А. Солоухин «Ветер».	1ч

## 1. Список итоговых планируемых результатов с указанием этапов их формирования и способов оценки

Учебный предмет: Литературное чтение на русском родном языке.

Условные обозначения: оценка текущая (Т) тематическая (Тем); устно (У), письменно (П), практика (ПР).

К концу обучения в 4 классе обучающийся достигнет следующих предметных результатов по отдельным темам программы по литературному чтению на родном (русском) языке:	Способы оценки
Понимание родной русской литературы как национально-культурной ценности народа, как особого способа познания жизни, как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций; осознание коммуникативно-эстетических возможностей русского языка на основе изучения произведений русской литературы;	Тем, У
осознание значимости чтения родной русской литературы для личного развития, для познания себя, мира, национальной истории и культуры, для культурной самоидентификации, для приобретения потребности в систематическом чтении русской литературы;	Тем, ПР
ориентировку в нравственном содержании прочитанного, соотнесение поступков героев с нравственными нормами, обоснование нравственной оценки поступков героев; овладение элементарными представлениями о национальном своеобразии метафор, олицетворений, эпитетов; совершенствование читательских умений (чтение вслух и про себя, владение элементарными приёмами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов);	У,Т
применение опыта чтения произведений русской литературы для речевого самосовершенствования (умения участвовать в обсуждении прослушанного/ прочитанного текста, доказывать и подтверждать собственное мнение ссылками на текст, передавать содержание прочитанного или прослушанного с учётом специфики текста в виде пересказа, полного или краткого, составлять устный рассказ на основе прочитанных произведений с учётом коммуникативной задачи (для разных адресатов), читать наизусть стихотворные произведения);	Тем, ПР,У
самостоятельный выбор интересующей литературы, обогащение собственного круга чтения; использование справочных источников для получения дополнительной информации.	Тем, ПР,У



## **2. Требования к выставлению отметок за промежуточную аттестацию.**

### **Выразительное чтение текста**

*Требования к выразительному чтению:*

1. Правильная постановка логического ударения
2. Соблюдение пауз
3. Правильный выбор темпа
4. Соблюдение нужной интонации
5. Безошибочное чтение

**Оценка "5"** - выполнены правильно все требования

**Оценка "4"** - не соблюдены 1-2 требования

**Оценка "3"** - допущены ошибки по трём требованиям

**Оценка "2"** - допущены ошибки более чем по трём

### **Требования чтения по ролям:**

1. Своевременно начинать читать свои слова
2. Подбирать правильную интонацию
3. Читать безошибочно
4. Читать выразительно

**Оценка "5"** - выполнены все требования

**Оценка "4"** - допущены ошибки по одному какому-то требованию

**Оценка "3"** - допущены ошибки по двум требованиям

**Оценка "2"** - допущены ошибки по трём

**Пересказ Оценка "5"** - пересказывает содержание прочитанного самостоятельно, последовательно, не упуская главного (подробно или кратко, или по плану), правильно отвечает на вопрос, умеет подкрепить ответ на вопрос чтением соответствующих отрывков.

**Оценка "4"** - допускает 1-2 ошибки, неточности, сам исправляет их.

**Оценка "3"** - пересказывает при помощи наводящих вопросов учителя, не умеет последовательно передать содержание прочитанного, допускает речевые ошибки.

**Оценка "2"** - не может передать содержание прочитанного.



